

Poul Bjerre Sällskapet

Verksamhetsberättelse

20230101 - 20231231

Styrelsen har under året bestått av:

Fram till årsmötet 27 maj 2023: Anita Widén, ledamot, ordförande

Kerstin Nyberg, ledamot, vice ordförande

Maria Mittjas, ledamot, kassör

Gunnel Mörkfors, ledamot

Gunilla Carlsson, ledamot

Stig Zandrén, suppleant

Helena Frisell, suppleant

Ingegerd Morvik, suppleant

Efter årsmötet 27 maj 2023:

Anita Widén, ledamot, ordförande

Kerstin Nyberg, ledamot, vice ordförande

Ann-Sofi Broström Johansson, ledamot, kassör (ny)

Gunnel Mörkfors, ledamot

Gunilla Carlsson, ledamot

Helena Frisell, ledamot

Kirsti Larsen, suppleant, (ny)

Ingegerd Morvik, suppleant

Revisorer: Fram till årsmötet Lennart Peterson och Lilian Carlsson. Efter årsmötet Lennart Peterson, Lilian Carlsson samt Lennart Kanth

Valberedning: Fram till årsmötet Waltraut Neuschütz, Barbro Olsson och Anders Junborg. Efter årsmötet Waltraut Neuschütz, Maria Mittjas och Carsten Cedegard

Hedersmedlemmar: Ulla Sjöström och Folke Larsson

Antalet betalande medlemmar och samboende i sällskapet var 180 personer fram till 2023-12-31.

Antalet personer som deltog i visningar under året var 169 st.

Årsmötet hölls 2023-05-27

Det välbesökta årsmötet hölls på Vårstavi och inleddes med ett program om tonsättaren Alice Tegnér, så viktig för den svenska sångtraditionen. **Helena Frisell** berättade om Alice Tegnér's liv och verk och **Ingrid Baumgarts** på flygeln ledde åhörarna i några älskade barnvisor, skrivna och tonsatta av Alice Tegnér.

Årsmötet leddes liksom många tidigare år på ett säkert och sympatiskt sätt av **Birgitta Mörk. Maria Mittjas**, avgående kassör, redogjorde för sällskapets ekonomi och **Waltraut Neuschütz** förde protokoll och presenterade valberedningens förslag. Årsmötet tog i korta drag del av Stiftelsen Vårstavis förvaltningsberättelse.

Styrelsen har genomfört 12 protokollförda styrelsemöten inklusive konstituerande möte. Täta kontakter i mejl och på telefon, några planeringsmöten samt ett flertal dagar eller kvällar med trädgårdsarbete, ofta under ledning av **Kirsti Larsen**, har genomförts.

Serien Paret Bjerre och naturens läkande kraft

Trädgårdsserien slutfördes under våren vid två välbesökta föreläsningar och fortsatt trädgårdsarbete. I mars föreläst **Gunnel Carlson** på tema Livet i min trädgård och i april kunde **Catharina Nolin** förmedla kunskap om svensk trädgårdshistoria.

Serien Musiken på Vårstavi

Musikserien inleddes vid årsmötet med Alice Tegnér. **Gunilla Carlsson** har gått igenom notsamlingen på Vårstavi och vid flera program togs några av fynden fram. Mer på frihand spelade **Siriusorkestern** en kväll i juni då vi bjöd in till uppskattad musikunderhållning.

Gluntarna i september med **Gabriel Gumucio** och **Joakim Englund** och Romanser vid flygeln med **David Wärn** och **Elin Skorup** i oktober fyllde salongen med kvalitetsmusik medan programmet om Musik, konst och existentiell hälsa med **Margareta Wärja** visade hur våra inre världar öppnas upp av musik m. m.

Adventsfirandet bjöd också på stilig sång av **Måns Tegnér** och flygelspel av **Hans Wikström**.

Våra programfoldrar, formgivna av **Charlotta Ek**, har uppskattats av många.

Visningar av Vårstavi

Förutom tre förannonserade öppna visningar i juni och augusti och ett öppet hus i juni har ett stort antal förhandsbokade visningar genomförts. Porslinsmuseets vänner, socialdemokrater i Tumba, PRO Tullinge, Munsö/Ekerö hembygdsförening, Salems konstförening, STF Botvid, Seniorer från Historiska museet och RAÄ. Dessutom flera besök, möten och visningar tillsammans med **Cina Staron**, Upplev Botkyrka AB.

Botkyrka kommuns köp av Vårstavi.

Kommunledningens beslut i slutet av 2022 följdes upp med ett formellt beslut om förvärvet i **Samhällsbyggnadsnämnden**. Då hade SWECO gått igenom fastighetens skick och uppskattat förväntade kostnader för underhåll och nödvändig renovering. **Stiftelsen Vårstavi** förhandlade om pris och i maj enades man om ett belopp för huset, tomten och statyerna i parken. Vid årsskiftet hade detaljerna kring bibliotek och inventarier inte fastställts varför den definitiva överlåtelsen av fastigheten då ännu inte hade skett.

Redan på våren fick **Upplev Botkyrka AB (UBAB)** uppdraget att undersöka hur Vårstavi i framtiden kan bli ett attraktivt besöksmål i kommunen. Cina Staron, utvecklingsansvarig, har besökt kulturhem, öppna för allmänheten, kontaktat intressenter som kan bedriva psykosocial verksamhet i huset, träffat byggnadsantikvarie och tillgänglighetsexperter.

Undersökningen kallad Förstudie Vårstavi 2023 var klar i slutet av november.

Överklagandet till förvaltningsrätten.

Beslut kom i mars. Ärendet avslogs. Sällskapetets förslag till ändrad skrivning om hur stiftelsens medel ska förvaltas ansågs inte förenlig med stiftelsens ändamål.

Kontakt med medlemmar och allmänhet

Fyra ordinarie nyhetsbrev har skickats ut per post till medlemmarna. De eleganta programfoldrarna har också skickats per post till medlemmarna samt spridits, både i tryckt form och digitalt till en bred allmänhet. Enkla programblad har kopierats och satts upp på anslagstavlor i Botkyrka samt skickats digitalt som påminnelse till medlemmar och personer med intresse för Poul Bjerre Sällskapet, Poul Bjerre och Vårstavi.

Vi annonserar våra program i Grödinge Hembygdstidning, i kalendariet Evenemang i Botkyrka samt i På Stan i Dagens Nyheter.

Den bästa reklamen är ändå våra medlemmar som tar med vänner, släkt och arbetskamrater till sällskapets aktiviteter.

Hemsida och FaceBook-grupper

På enklaste sätt och med små medel håller vi liv i hemsidan www.poulbjerre.org och vi presenterar program i FaceBook-grupperna Poul Bjerre Sällskapet och Vi i Vårsta.

Sällskapets ekonomi

Genom att Poul Bjerre Sällskapet numera räknas som en kulturförening i Botkyrka kommun så kan vi söka föreningsbidrag för vår verksamhet. Det har skapat en ekonomisk bas som gjort det möjligt att erbjuda goda arvoden till medverkande.

Våra trogna medlemmar och trofasta besökare vid arrangemangen samt det stora antalet visningar ger också goda intäkter. För att slippa underskott har vi i bokslutet utnyttjat medlen från vårt tidigare konto Bevara Vårstavi. Varmt tack ännu en gång till alla som generöst bidragit med större och mindre summor!

Styrelsen tackar varmt och hjärtligt alla medlemmar och andra som med intresse och engagemang följt Poul Bjerre Sällskapet i arbetet för att bevara Vårstavi. Nu vet vi att huset får bestå som en öppen mötesplats, ett bevarat kulturhem där minnet av Poul Bjerre och hans tid fortsatt hålls levande.

Utan engagerade medlemmar och en stark, kreativ och arbetsinriktad styrelsen hade årets många och varierade aktiviteter inte kunnat genomföras.

Stockholm i februari 2024

Anita Widén

Kerstin Nyberg

Ann-Sofi Broström

Gunnel Mörkfors

Gunilla Carlsson

Helena Frisell

Ingegerd Morvik

Kirsti Larsen